



ビゼー作曲  
オペラ:カルメン(ハイライト)

(日本語上演、ナレーション付き)

4月28日(日)14:00開演

代沢小学校 体育館

総監督/指揮:岸本祐有乃

ナレーション:青木裕子(元NHKアナウンサー)

カルメン(メゾソプラノ):堀万里絵

ドン・ホセ(テノール):志田雄啓

エスカミーリョ(バリトン):寺田功治

オーケストラ:丸の内交響楽団

合唱:丸の内フェスティバルシンガーズ

ご来場の際、  
上履きを必ずご持参ください。

能楽へのいざない

~五人囃子の世界~

4月29日(月・祝)14:00開演

北澤八幡神社

能楽師:佐久間二郎

熊本俊太郎、鳥山直也

佃良太郎、姥浦理紗

第1部「能ってなに?」

第2部「能の音楽」

特別実演「五人囃子の世界」

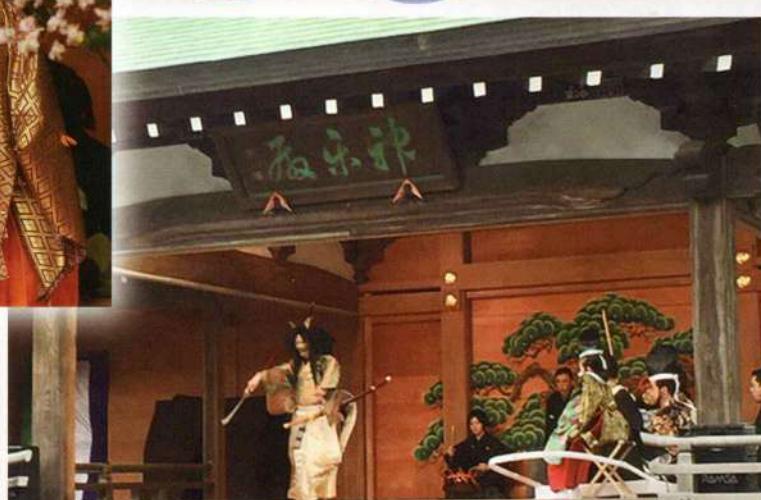
主催:きたざわ能の会

代沢  
芸術祭  
2024  
4.28~5.6  
全日とも14時開演  
13時30分開場



入場  
無料

雨天決行



デキシーランドジャズ

5月5日(日・祝)14:00開演

北澤八幡神社

ニューオーリンズ・キャットフィッシュ

主催:代沢芸術祭実行委員会 後援:世田谷区 協賛:代沢地区内全町会 代沢地区社会福祉協議会 下北沢商店連合会 池ノ上商栄会 下北沢南口商店街(振) 代沢商栄会 代沢通り共栄会 下北沢東会 南口ピュアロード新栄商店会 下北沢一番街商店街(振) しもきた商店街(振) 昭和信用金庫本店 芝信用金庫代沢支店 東邦ホールディングス(株)

※内容は予告なく変更する場合があります。ご了承ください。

お問い合わせ:代沢芸術祭実行委員会 事務局(代沢まちづくりセンター) 03-3413-0513

世田谷  
芸術百華

Shimo  
Kitazawa

ビギー作曲

## オペラ:カルメン(ハイライト)

(日本語上演、ナレーション付き)

4月28日(日)14:00開演

代沢小学校 体育館

指揮:岸本祐有乃

東京大学大学院にて免疫学研究に従事後、東京芸術大学音楽学部指揮科へ入学、その後ウィーン国立音楽大学オーケストラ指揮科へ入学。在欧中ウィーン・フルクスオーパー、マリインスキー歌劇場等各地で研鑽を積む。2015年スペイン・コルドバ国際指揮者コンクール第3位、東京ソナーレピアノコンクール特別賞受賞。

ナレーション:青木裕子(元NHKアナウンサー)

カルメン(メゾ・ソプラノ):堀万里絵

ドン・ホセ(テノール):志田雄啓

エスカミーリョ(バリトン):寺田功治

## オーケストラ:丸の内交響楽団

メセナ活動による丸の内の東京駅コンをきっかけに、1990年創立。ラ・フォル・ジュルネは初年度より参加。代沢クリスマスコンサートは18年連続開催、春の代沢芸術祭と併せて定番となっている。今年の秋の定期演奏会は、9月23日すみだトリフォニーホールにて、第30回記念演奏会となる。演奏を聴いてくださる全ての皆様との出会いと、楽しんで頂くことを大切に、SDG'sの実践をはじめ精力的に活動している。今年も、丸の内フェスティバルシンガーズとの「オール丸の内」で、オペラハイライトをお届けする。弦楽器パート募集中。



合唱:丸の内フェスティバルシンガーズ  
丸の内からオペラ文化を発信するオペラ合唱団。2013年以来ラ・フォル・ジュルネに出演し、「カルメン」「魔笛」「アイーダ」「魔弾の射手」「こうもり」「天国と地獄」「椿姫」を上演した。2019年にはフランス・ナント市のラ・フォル・ジュルネ音楽祭に招かれ「椿姫」を公演、大好評を博した。

2023年ラ・フォル・ジュルネ丸の内エリアコンサートにて「フィデリオ」を上演。コロナ禍からの復活公演を果たす。

## ヴァイオリンコンサート

5月3日(金・祝)14:00開演

東京聖三一教会

ヴァイオリン:植村理葉

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、文化庁芸術家在外研修員(3年派遣)としてケルン音楽大学を最優秀成績で卒業。M.アバド国際コンクール第1位など、国内外でのコンクールで入賞。新日鉄音楽賞受賞。欧州で州立ハレ・フィルハーモニー管弦楽団、サンクトペテルブルク・カ梅ラータ、ローザンヌ室内管弦楽団他との共演で高評を得る。CDはレコード芸術の特選盤に選ばれる。ピュシス弦楽四重奏団を結成、ヴァイオリン夏期講習を開催。ベルリンと東京を拠点にソリストとして活躍中。riyouemura.com



春の代沢で、コンサートを中心とした「代沢芸術祭」がことしも開催されます。日頃から、地域のみなさまに支えられております北澤八幡神社、東京聖三一教会、代沢小学校、この3カ所で下記の期間、それぞれ公演を予定しています。日替わりで春のひとときをお楽しみください。入場無料です。

# 代沢芸術祭2024

4.28~5.6  
全日とも14時開演  
13時30分開場



※出演者に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。

## 能楽へのいざない

～五人囃子の世界～

4月29日(月・祝)14:00開演

北澤八幡神社

能楽師:佐久間二郎

観世喜之師に師事。「能楽入門講座・花のみちしるべ」を開講し能楽の普及に努めると同時に、地元・山梨ならびに東京では北澤八幡神社に「謡曲・仕舞」の稽古場を持ち、愛好家の指導も行っている。重要無形文化財総合指定保持者。(公社)観世九草会所属。



第1部「能ってなに?」

第2部「能の音楽」

特別実演「五人囃子の世界」

出演:佐久間二郎(シテ) 熊本俊太郎(笛)

鳥山直也(小鼓) 倭良太郎(大鼓)

姥浦理紗(太鼓)

## デキシーランド ジャズ

5月5日(日・祝)14:00開演

北澤八幡神社

演奏:ニューオーリンズ・キャットフィッシュ

寺島邦夫(bj) 北浦 康司(tp)

重松英俊(cl) 横田昭夫(tb)

木村宣昭(p) 平原肇(bs) 木下雅隆(ds)



1960年代の学生時代、ニューオーリンズ・ジャズに魅せられた者が中心となって還暦や定年退職などを期して再結成したバンドです。

後期高齢者が中心ですがジャズ発生当時の素朴で真摯なジャズ演奏を目指しています。

## ピアノコンサート

5月6日(月・振休)14:00開演

東京聖三一教会

ピアノ:中島由紀

桐朋学園大学を卒業後、

フランスリヨン国立高等音楽院のピアノ科及び室内

楽科の第三課程において

ディプロマを取得。1990年

第二回宝塚ベガコンクー

ルピアノ部門第一位受賞。

1997年、フランスのモーリス・

ラヴェルアカデミーにて最優秀ピアニスト賞受賞。東京芸術大学の管楽器科伴奏員を勤める(2001~2009年)など、伴奏、室内楽の分野でも国内外のアーティストと演奏活動を行いつつ、ソロ活動にも力を注いでいる。

